

Das innere Feuer

Auf dem Marktplatz tut sich einiges. Dafür sorgen Aussteller mit Engagement und guten Ideen. Mit besonders grossem Engagement, wie man sieht, und einem Topangebot, das die einzig richtige Antwort ist, um für schwierige Zeiten gewappnet zu sein. Da gibts nichts zu meckern, sagt die Geiss auf Seite 39.



ORNA-Top

Es gibt Stände, auf die man sich lange im Voraus freut. FEUER & GLAS von Susanne Kress und Mario Crisolli (3) ist einer davon. Und jedes Mal ist man beeindruckt, weil die Realität viel besser ist als das, was man sich vorgestellt hatte. Diesmal sind es Keramiktöpfe namens «Country-Kitchen» (2), jeder Einzelne ein Unikat, hergestellt im Feldbrand und geeignet für Backofen oder Gasherd. Das eigentliche Highlight ist der Inhalt: je ein Rezept eines bestimmten Landesgerichts mit entsprechender Gewürzmischung. FEUER & GLAS war ursprünglich eine Kunstglasbläserei. «Jetzt haben wir uns zu «Naturstoff-Leuten» gewandelt und versuchen, Kräuter, Gewürze, Blüten und Harze aus der etwas langweiligen Gesundheitsecke herauszuholen.» So werden uralte thailändische Apothekerrezepte wiederbelebt («Thai Pharmacy»), Kochrezepte aus alter Zeit («Himmel und Erde», «Country Kitchen») oder ein freches Kochrezept wie das Hot Stone Ceviche aus Kaliforniens «In»-Küche in attraktiver Art aufbereitet. Geblieben von der einstigen Glasbläserei ist das Feuer, das innere Feuer vor allem. Die Flamme brennt aber auch in den Räucheröfen mit Räucherwaren aus Harzen und Kräutern weiter, mit denen sie vor neun Jahren ihr Business starteten. Für Hitze sorgen nicht zuletzt auch die Gewürzmischungen fürs Barbecue auf den Grilleimern (1). *Aussteller: FEUER & GLAS OHG, Stand 1.A-16.*



Das Fass ohne Boden

Letztes Mal hat Martin Speiser die Fassbar mit Tür präsentiert. Das neue Modell «3sixty» kommt als liegender Mittelteil auf Rollen daher und bietet freien Zugriff auf die Getränke. Material: Original-Ölfass, H 66 cm, ø 58,5 cm, Feinblech 1 mm, innen gebürstet und versiegelt, aussen Industrielack gespritzt, acht Farben. Es eignet sich auch als Cheminéeholz-Ablage. Fassbar und «3sixty» sind als mod. déposé beim Eidgenössischen Amt für geistiges Eigentum eingetragen. *Aussteller: Martin Speiser, Stand 5.O-07.*